

Sortir.

Publicité (suite)

> Restauration, gastronomie

Breizh Cochon GrilléJean-Paul Le Gall
Santec - 06.60.61.17.33

Pour toutes réceptions ou toutes occasions, le cochon grillé avec accompagnement livré chez vous, jusqu'à 300 personnes. breizhcochongrille.fr

> Loisirs - Détente

Auberge-expo du Youdig

Brennilis - 02.98.99.62.36

Journées découvertes. Spécialité kig ha farz, cuisine du terroir. Visites, animation, groupe, individuel, repas de famille. Ouvert tous les jours.

L'Artefacteur le cadeau créateur

Brest - 02.30.86.48.37

Art singulier et objets décalés. Pièces originales pour tout budget. Noël : ouvert tous les jours, de 14 h 30 à 18 h 30. Le 24, 11 h 30 à 16 h 30. www.l-artefacteur.com

> Salles séminaires, réceptions

Le Logis des ÉclusesRoute de Carantec - Morlaix
06.07.68.36.68

Une soirée, un week-end à Morlaix ? Réservez une maison de famille. Capacité réception 35 pers., cuisine bien équipée, 5 ch. avec s.d.b. (18 lits). www.lelogisdeseccluses.com

Renseignements...

Associations : 0810.512.512 (prix d'un appel local)
Professionnels : 02.98.33.80.42Pour parution le samedi, transmettre vos annonces avant le mercredi 12 h.
Pour parution le mercredi, transmettre vos annonces avant le vendredi 17 h.

Théâtre de l'Instant.

Une véritable ruche de Noël

Il y a ceux qui aiment festoyer. Et ceux qui préfèrent butiner. Bernard Lotti et le Théâtre de l'Instant sont de ceux-là. Et pendant les fêtes, ils ouvrent grand leur ruche.

Le spectacle « Luna rossa » sera repris au Théâtre de l'Instant, la veille et le soir du réveillon du Nouvel An. Histoire de passer le cap avec talent, poésie et humour. (Photo Julien Creff)



Pendant les fêtes, pas une minute à perdre pour Bernard Lotti, directeur du Théâtre de l'Instant, et toute son équipe. « Les fêtes de fin d'année me foutent le bourdon, alors je préfère jouer ». La tradition se perpétue ainsi au fil du temps : depuis plusieurs jours, l'activité est intense car la troupe joue et répète. Ici, on butine pour échapper au bourdon.

Une semaine « hors les murs »

Premier acte : cette semaine, jusqu'à vendredi, Bernard Lotti, Élisabeth Paugam et Yassine Harrada proposent un specta-

cle au café de la librairie Dialogues, square Monseigneur-Roull, tous les jours, à partir de 18 h (gratuit). Cette petite forme de 30 minutes revisite, sur le mode humoristique, les rencontres littéraires qu'organise régulièrement la librairie brestoïse.

Un auteur pas comme les autres, son épouse aimante qui couvre du regard son génie de mari et un troisième larron inattendu... Nous n'en dirons pas davantage. Après cela, vous ne verrez plus ces cafés littéraires et les traditionnelles séances de signatures du même œil.

Reprise de « Luna rossa »

Deuxième acte : le spectacle « Luna rossa » sera repris au Théâtre de l'Instant, la veille et le soir du réveillon du Nouvel An. Histoire de passer le cap avec talent, poésie et humour. Sur un terrain vague, autour d'une vieille caravane, un cireur de chaussures philosophe, une ombre de la nuit aux doigts de fée, un émigrant et une belle égarée dansent sur le fil reliant l'ordinaire au merveilleux.

Mêlant musique, texte et marionnettes, « Luna rossa », drôle et émouvant, réenchante la scène du quotidien. Ce qui

s'appelle aussi décrocher la lune. Essayons toujours... Une belle idée de soirée pour le réveillon.

> Pratique

- Jusqu'à vendredi spectacle au café de la librairie Dialogues à 18 h (gratuit).

- Reprise exceptionnelle de « Luna rossa » à Kérinor vendredi 30 et samedi 31 décembre à 20 h et du mardi 10 janvier au dimanche 15 janvier à 20 h, jeudi à 19 h et dimanche à 17 h. Tél. 02.98.47.14.90.

Pointe de l'avenir. Cent cinquante petits rats sur scène

Créée en 2010, l'école des Pointes de l'avenir compte aujourd'hui 230 élèves. Elle a présenté son savoir-faire, samedi, à la salle Saint-Louis.



Samedi, 150 élèves – sur les 230 que compte l'école des Pointes de l'avenir – se sont succédé sur la scène de la salle Saint-Louis. Tour à tour, les danseurs ont dévoilé au public leur travail sous forme de démonstrations scéniques. (Photo DR)

L'occasion aussi de donner un aperçu de l'essor des Pointes de l'avenir, qui a doublé son effectif depuis sa création en 2010, grâce notamment à l'ouverture de nouveaux cours et de nouvelles disciplines. De la danse orientale à l'aïkido en passant par l'aunkaï ou le hip-hop, l'école compte aujourd'hui six professeurs.

Pièce inédite en mars au Mac Orlan

Ce premier passage sur scène pour l'année 2011-2012 sera suivi, le vendredi 9 mars prochain, par une création qui réunira les danses classique, contemporaine et hip-hop au Mac Orlan autour de musiciens issus des groupes Oktopus Kafé et GM Septet. Ce sera l'occasion de découvrir une pièce inédite et inattendue (« Alliance »), qui réunit des danseurs d'Animaniak et des danseuses classiques des Pointes de l'avenir.

Lors de cette représentation, les Pointes de l'avenir donneront aussi carte blanche à la compagnie de danseurs professionnels Imara de Kristen Céré, qui se produira pour la première fois à Brest.

> Pratique

Les Pointes de l'avenir 82, rue Victor-Hugo tél. 06.47.16.80.24.

Samedi, à la salle Saint-Louis, les Pointes de l'avenir ont dévoilé au public leur travail sous for-

me de démonstrations scéniques. Cent cinquante élèves (sur les 230 que compte l'école)

de classique et contemporain, du niveau éveil au niveau supérieur, se sont succédé sur scène.

Chaque vendredi retrouvez les offres d'emploi dans les pages annonces classées



et tous les jours sur internet
sur www.letelegramme.com